

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа имени А.Ф.Бабочкиной с. Студенцы
муниципального района Хворостянский Самарской области**

РАССМОТРЕНО

на заседании МО

_____ Манахова Д.Д.

Протокол №1 от «28» 08
2025 г.

ПРОВЕРЕНО

И.О. заместителя

директора по УР

_____ Хлопкова Н.С.

Протокол №1 от «28» 08
2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

_____ Яханова Л.А.

Приказ №25 от «29» 08
2025 г.

АДАптированная рабочая программа

**по чтению (литературному чтению) учащегося 5 класса с
интеллектуальными нарушениями
(обучение на дому)**

с.Студенцы 2025

Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г номер 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 5 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет (3 часа в неделю-102 в год).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения – учить правильному объяснительному чтению слов, предложений и текстов, направленному на изучение произведений, понимание которых основано на имеющемся личном опыте обучающихся.

Задачи обучения:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 5 классе определяет следующие задачи:

- формирование качества техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;
- совершенствование всех видов речевой деятельности обучающихся;
- формирование умения читать доступные пониманию тексты вслух и про себя;
- формирование умения осмысленно воспринимать содержание текста, умения поделиться впечатлением о прочитанном, умения пересказывать текст;
- формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре разных народов;
- развитие у обучающихся интереса к чтению;
- знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы.

Основные направления коррекционной работы:

- ☐ Корректировать артикуляционный аппарат.
- ☐ Расширять представления об окружающем мире и обогащение словаря.
- ☐ Корректировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
- ☐ Развивать речь, владение техникой речи;
- ☐ Корректировать слуховое и зрительное восприятие.
- ☐ Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
- ☐ Развивать познавательные процессы.
- ☐ Корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

Межпредметные связи

Математика. Название чисел в пределах 300. Поиск нужной страницы в учебнике.

Письмо и развитие речи. Письменные ответы на вопросы по тексту. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам.

Биология. Самостоятельное описание картин природы, явлений природы.

Изобразительное искусство. Зарисовки сюжетов природы, животных

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

В данной программе преобладают требования: назвать, показать, определить, описать, приводить примеры. В преподавание предмета целесообразно использовать такие формы и методы обучения как: словесный, наглядный, практический.

Программа предполагает систематическое чтение текстов художественных произведений на уроках, их осмысление, пересказ, различные виды работ по развитию устной и письменной речи:

- составление планов;
- краткие и подробные пересказы текста;
- устные сочинения-характеристики героев;
- развитие художественной фантазии у детей;
- придумывание финала, опираясь на развитие событий.

Программа включает в себя художественные произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя пр.).

Обучение построено на принципах: принцип коррекционной направленности в обучении, принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения, принцип научности и доступности обучения, принцип систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

Методы и приёмы обучения: словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой)наглядный (наблюдение, демонстрация) , практический.

Формы работы: рассказ, беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов

кино, мультфильмов, сказок, заслушивание отрывков произведений в авторском исполнении.

Виды деятельности обучающихся основаны на переработке устного и письменного текста:

- составление плана текста;
- пересказ текста по плану;
- пересказ текста по предполагаемым вопросам;
- продолжение текста;
- выразительное чтение;
- чтение наизусть;
- чтение по ролям

Планируемые результаты освоения программы

Данная программа обеспечивает БУД (базовые учебные достижения) необходимых личностных, предметных результатов освоения предмета.

Личностные учебные действия:

- положительное отношение окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений и этических норм и правилах поведения в современном обществе;

- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;

Коммуникативные учебные действия:

- вступить в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик-ученик-класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации;

Регулятивные учебные действия:

- контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать из-за парты и т. д.);
- работать с учебными принадлежностями (линейка) и организовывать рабочее место;

Познавательные учебные действия:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видородовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями.

Предметные результаты:**Минимальный уровень:**

- Уметь правильно, осознанно читать доступные по содержанию тексты (после предварительной подготовки);
- Определять темы произведения (под руководством учителя);
- Отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- Уметь пересказывать текст по вопросам с помощью учителя.

Достаточный уровень:

- Правильно, осознанно читать вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- Отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- Уметь определять темы художественного произведения;
- Различать главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- Определять собственное отношение к поступкам героев (героя);
- Сравнивать собственное отношение и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- Пересказывать текст по плану;
- Находить в тексте непонятные слова и выражения;
- Самостоятельно читать художественную литературу;
- Знать наизусть 7-9 стихотворений.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ПО ЧТЕНИЮ
(3 часа в неделю)**

	Темы	Количество часов
1	Устное народное творчество	5
2	Картины родной природы. Лето	6
3	Картины родной природы. Осень	8
4	Сказки	10
5	О друзьях - товарищах	10
6	Басни И. Крылова	4
7	Спешите делать добро	10
8	Картины родной природы. Зима	9
9	О животных	10
10	Картины родной природы. Весна	10
11	Из прошлого нашего народа	10
12	Из произведений зарубежных писателей	10
	Итого:	102

**Календарно- тематическое планирование уроков чтения
(литературное чтение) в 5 классе**

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	КОЛ-ВО ЧАСОВ ПО ТЕМЕ	Дата
	1 четверть.		
	Устное народное творчество		
1.	Считалки. Заклички – приговорки.	1	
2.	Потешки. Пословицы и поговорки.	1	
3.	Загадки.	1	
4.	Никита Кожемяка. (Русская сказка)	1	
5.	Как наказали медведя. (Тофалайская сказка)	1	
6.	Золотые руки.(Башкирская сказка)	1	
7.	Морозко. 1часть (Русская сказка)	1	
8.	Морозко. 2часть (Русская сказка)	1	
9.	Два мороза.(Русская сказка)	1	
10.	Три дочери. (Татарская сказка)	1	
11.	Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях. А. Пушкин. 1 часть.	1	
12.	Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях. А. Пушкин.2 часть.	1	
13.	Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях. А. Пушкин.3 часть.	1	
14.	Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях. А. Пушкин. 4 часть.	1	
15.	Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях. А. Пушкин. 5 часть.	1	
	Осень		
16.	Сентябрь. Г. Скребицкий.	1	
17.	Золотая осень. И.Соколов- Микитов.1часть.	1	
18.	Золотая осень. И.Соколов-Микитов.2часть.	1	
19.	Осень. К. Бальмонт.	1	
20.	Добро пожаловать! Г. Скребицкий.	1	
21.	Осенние грусти... В. Астафьев.	1	
22.	Первый снег. И. Бунин.	1	
	О друзьях – товарищах		
23.	Колючка. Ю. Яковлев.	1	
24.	Рыцарь Вася. Ю. Яковлев. 1	1	
25.	Рыцарь Вася. Ю. Яковлев. 2 часть.	1	
26.	Витя Малеев в школе и дома. Н.Носов.1ч.	1	
27.	Витя Малеев в школе и дома.Н.Носов.2ч.	1	
28.	Дорогой подарок. Л.Воронкова.1 ч.	1	
29.	Дорогой подарок. Л.Воронкова.2 ч.	1	
30.	Дорогой подарок. Л.Воронкова.3 ч.	1	
	Басни И. Крылова		

31.	Ворона и лисица.	1	
32.	Щука и кот.	1	
33.	Квартет.	1	
	Зима		
34.	Чародейкою Зимою. Ф. Тютчев	1	
35.	Декабрь. Г. Скребицкий	1	
36.	К зиме. К. Бальмонт	1	
37.	Всяк по – своему. Г. Скребицкий. 1ч	1	
38.	Всяк по – своему. Г.Скребицкий. 2ч		
39.	Поёт зима – аукает... С. Есенин.	1	
40.	Берёза. С. Есенин.	1	
41.	Зимняя дорога. А. Пушкин.	1	
	Спешите делать добро		
42.	Будущий олимпиец. Н. Хмелик.	1	
43.	Слепой домик. О. Бондарчук.	1	
44.	Бабка. В. Осеева.	1	
45.	Сухой хлеб. А. Платонов. 1часть.	1	
46.	Сухой хлеб. А. Платонов. 2часть.	1	
47.	Люся. В. Распутин.	1	
48.	Труд. В. Брюсов.	1	
9.	Огромное небо. Р. Рождественский	1	
	О животных		
50.	Тёма и Жучка. Н.Гарин –Михайловский.1	1	
51.	Тёма и Жучка. Н. Гарин –Михайловский 2	1	
52.	Желтухин. А. Толстой. 1 часть	1	
53.	Желтухин. А. Толстой. 2 часть.	1	
54.	Желтухин. А. Толстой. 3 часть.	1	
55.	Кот ворюга. К. Паустовский. 1 ч.	1	
56.	Кот ворюга. К. Паустовский 2 ч.	1	
57.	Про обезьянку. Б. Житков. 1 часть.	1	
58.	Про обезьянку. Б. Житков. 2 часть.	1	
59.	Про обезьянку. Б. Житков. 3 часть.	1	
60.	Дачники. Э. Асадов. 1 часть.	1	
61.	Дачники. Э. Асадов.часть.	1	
62.	Из рассказов Олёны Даниловны. Ф. Абрамов	1	
63.	Будь человеком. С. Михалков.	1	
	Из прошлого нашего народа		
64.	На поле Куликовом. Москва собирает войско. О. Т.Тихомиров	1	
65.	Куликовская битва.	1	
66.	Слава героям.	1	
67.	Рассказы о войне 1812. Бородино. С. Алексеев.	1	
68.	Ключи.	1	

69.	Конец похода.	1	
70.	Мороз, красный нос. Н. Некрасов.	1	
71.	Снега, поднимитесь метелью! 1ч	1	
72.	Снега, поднимитесь метелью! 2 ч.	1	
73.	У могилы неизвестного солдата. Ю. Коринец.	1	
	Весна		
74.	Март. Г. Скребицкий	1	
75.	Вот уж снег последний в поле тает.А. Толстой.	1	
76.	От первых проталин до первой грозы. Г. Скребицкий	1	
77.	Весна – красна.	1	
78.	Грачи прилетели.	1	
79.	Беседа по картине Левитана «Грачи прилетели».	1	
80.	В весеннем лесу.	1	
81.	Весенние ручьи. А. Толстой.	1	
82.	Заветный кораблик.	1	
83.	Гонимы вешними лучами. А. Пушкин.	1	
84.	Ворона. А. Блок.	1	
85.	Подснежник. Е. Серова.	1	
86.	Весна. И. Соколов – Микитов.	1	
87.	Крупный дождь в лесу зелёном.И Бунин.	1	
88.	Черёмуха. С. Есенин.	1	
89.	Весна, весною, о весне. Я. Аким.	1	
90.	Обобщающий урок по теме: «Весна».	1	
	Из произведений зарубежных писателей		
91.	Гаврош. В. Гюго.	1	
92.	Гаврош. 2часть. В. Гюго.	1	
93.	Приключения Тома Сойера. 1 ч. М. Твен.	1	
94.	Приключения Тома Сойера. 2 ч. М.Твен.	1	
95.	Приключения Тома Сойера. 3 ч. М. Твен.	1	
96.	Приключения Тома Сойера. 4 ч. М. Твен.	1	
97.	Приключения Тома Сойера. 5 ч.М. Твен.	1	
98.	Русалочка. Г. Х. Андерсен. 1-2 ч.	1	
99.	Русалочка. Г. Х. Андерсен. 3ч.	1	
100.	Обобщающий урок по теме: «Из произведений зарубежных писателей».	1	
	Лето		
101.	Лето. Г. Скребицкий.	1	
102.	Июльская гроза. И. Платонов. 1-2 части.	1	

Учебно-методический комплекс:

Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих
адаптированные основные общеобразовательные программы

Чтение 5 класс

Автор – составитель З.Ф. Малышева

Москва «Просвещение» 2020 год