

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
основная общеобразовательная школа с. Студенцы муниципального района  
Хворостянский Самарской области

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО

Манахова Д.Д.  
Протокол №1 от 29.08.2024 г.

ПРОВЕРЕНО  
заместитель директора по УР

Хлопкова Н. С.  
от 29.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО  
директор школы

Яханова Л. А.  
Приказ №35 от 30.08.2024 г.



Подписан: Яханова Л.А.  
DN: C=RU, OU=директор,  
O=ГБОУ ООШ с.Студенцы  
м.р.Хворостянский Самарской  
обл., CN=Яханова Л.А.,  
E=so\_studen\_sch\_hvr@samar  
a.edu.ru  
Основание: я подтверждаю  
этот документ  
Дата: 2024.09.03  
22:29:06+04'00'

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Русский язык**  
Класс 5-9,  
реализуется в 8, 9 классах

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов составлена на основе следующих документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Приказ Минобрнауки РФ №1897 от 17.12.2010г (в ред. от 31.12.2015)
- Основная образовательная программа основного общего образования ГБОУ ООШ с.Студенцы.
- Учебный план ГБОУ ООШ с.Студенцы

Рабочая программа обеспечена **учебниками**, включенными в федеральный перечень учебников, рекомендованных Минобрнауки России к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях:

- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс. В 2-х ч. М.: Просвещение,
- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение,
- Тростенцова Л.А. Русский язык. 7 класс. М.: "Издательство "Просвещение",
- Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. Русский язык. 8 класс-М.: Издательство "Просвещение",
- Бархударов С.Г., Крючков С.Е.Максимов Л.Ю. Русский язык. 9 класс-М.: Издательство «Просвещение»,

Выбор данной авторской программы и учебно-методического комплекса обусловлен тем, что ее содержание направлено на формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих развитие познавательных и коммуникативных качеств личности. Обучающиеся включаются в проектную исследовательскую деятельность, основу которой составляют такие учебные действия, как умение видеть проблемы, ставить вопросы, классифицировать, наблюдать, делать выводы, типы осложнений в предложении, различать обособления, объяснять правописание орфограмм, постановку пунктограмм, доказывать, давать определения понятий, структурировать материал и др. Сюда же относятся приемы, сходные с определением понятий: описание, характеристика, разъяснение, сравнение,

различение, классификация, наблюдение, умения делать выводы и заключения, структурировать материал и др. Учащиеся включаются в коммуникативную учебную деятельность, где преобладают такие её виды, как умение полно и точно выражать свои мысли, аргументировать свою точку зрения, работать в группе, представлять и сообщать информацию в устной и письменной форме, вступать в диалог и так далее.

В программе соблюдается преемственность с примерными программами начального общего образования, в том числе и в использовании основных видов учебной деятельности обучающихся.

В программе особое внимание уделено содержанию, способствующему формированию современной языковой картины мира, показано практическое применение лингвистических знаний.

Построение учебного содержания курса осуществляется последовательно от общего к частному с учётом реализации внутрипредметных и метапредметных связей. В основу положено Взаимодействие научного, гуманистического, а ксиологического, культурологического, личностно-деятельностного, интегративного, компетентностного подходов.

Программа рассчитана на обучение с 5-го по 9-й класс:

- 5 класс - 158 часов (4,5 ч. в неделю);
- 6 класс - 204 часа (6 ч. в неделю);
- 7 класс – 136 часов (4 часа в неделю);
- 8 класс – 102 часа (3 часа в неделю);
- 9 класс – 102 часа (3 часа в неделю)

**Количество контрольных работ** (контрольных диктантов, словарных диктантов, тестовых работ):

- 5-й класс - 8
- 6-й класс – 16;
- 7-й класс – 7;
- 8-й класс – 8;
- 9-й класс - 6

Количество творческих работ (контрольных сочинений, контрольных изложений): 5-й класс – 12; 6-й класс – 15; 7-й класс – 9; 8-й класс – 6; 9-й класс - 7

В 5-9 классах отдельные темы курса «русский язык» перераспределены в соответствии с рекомендациями Координационного совета УМО в системе общего образования Самарской области на изучение предметов «Родной (русский) язык»

Русский язык	Родной русский язык
6 год обучения	
Разделы: «Общение», «Текст», «Лексика», «Культура речи», «Фразеология», «Словообразование». Уроки развития речи	«Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа», «Национально-культурная специфика русской фразеологии», «Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур», «Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы», «Национальные особенности речевого этикета»,
7 год обучения	
Разделы «Русский язык как развивающееся явление», «Причастие», «Деепричастие», «Повторение изученного», Уроки развития речи	«Язык как зеркало национальной культуры», «Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа», «Краткая история русской письменности», «Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы», «Русский язык – язык русской художественной литературы», «Национальные особенности речевого этикета»
8 год обучения	

Разделы «Русский язык в современном мире», «Обращение», «Чужая речь». Уроки развития речи по темам «Описание памятника культуры», «Характеристика человека» и др.	«Язык как зеркало национальной культуры», «Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа», «Краткая история русского литературного языка», «Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка», «Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая
---	--

	значимость», «Традиции русского речевого общения»
Раздел «Международное значение русского языка». Уроки развития речи по темам «Публичная речь», «Стили речи»	«Язык как зеркало национальной культуры», «Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа», «Краткая история русского литературного языка», «Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка», «Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость», «Традиции русского речевого общения», «Этика и этикет в русскоязычной электронной среде общения»

В рабочей программе нашли отражение **цели и задачи** изучения русского языка на ступени основного общего образования, изложенные в пояснительной записке к Примерной программе на основе федерального государственного образовательного стандарта. Они формируются на нескольких уровнях:

- **глобальном:** социализация обучаемых как вхождение в мир культуры и социальных отношений, осваиваемых в процессе знакомства с миром лингвистики;
- приобщение к познавательной культуре как системе научных ценностей, накопленных в сфере языкознания;
- ориентацию в системе моральных норм и ценностей: признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, воспитание культуры речи, интереса к русскому языку;
- развитие познавательных мотивов, направленных на получение нового знания о русском языке
- овладение ключевыми компетентностями: учебно-познавательными, информационными, коммуникативными;
- **Метапредметном:** овладение составляющими исследовательской и проектной деятельности;
- умение работать с разными источниками: находить информацию в различных источниках, анализировать и оценивать, преобразовывать из одной формы в другую;
- способность выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках;
- умение использовать орфограммы, пунктограммы, оформлять устные и письменные ответы, речевые средства для дискуссии, сравнивать разные точки зрения, отстаивать свою позицию;
- **Предметном:** выделение существенных изучаемых признаков

объектов (отличительных признаков изучаемых языковых явлений);

- классификация-определение принадлежности необходимых языковых явлений к тем или иным лингвистическим категориям;
- объяснение роли языка в жизни людей;
- различие языковых явлений, типов и видов речи;
- сравнение языковых явлений, категорий;
- овладение методами: наблюдение и описание.

В Рабочей программе курса нашли отражение **цели и задачи**

изучения русского языка на ступени основного общего образования:

-воспитание духовно богатой нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания;

-овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании,

овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; -развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся,

развитие речевой культуры обучающихся; -совершенствование коммуникативных, речевых способностей.

В соответствии с требованиями Стандарта результаты освоения учащимися программы по русскому языку в 5-9 классе отражают достижения результатов:

#### **Личностные результаты обучения**

- воспитание гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству;
  - формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
  - формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку;
  - освоение социальных норм, правил поведения, социальных ролей;
  - развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора;
  - формирование коммуникативной компетентности в общении со сверстниками, взрослыми в процессе деятельности разных видов; формирование целостного мировоззрения;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; развитие эстетического сознания.

#### **Метапредметные результаты обучения**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки;
- смысловое чтение;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, выбирать основания и критерии классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, делать выводы;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с одноклассниками, учителем, работать индивидуально и в группе;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с коммуникативной задачей, планирования и регуляции своей деятельности, владение устной и письменной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования ИКТ;
- умение создавать, применять и преобразовывать модели, схемы, знаки для решения учебных и познавательных задач.

#### **Результаты освоения учебного предмета Речь и речевое общение**

##### **Выпускник научится:**

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального,

межличностного и межкультурного общения;

- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их. Речевая деятельность.

#### **Аудирование Выпускник научится:**

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

#### **Чтение**

##### **Выпускник научится:**

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

#### **Говорение Выпускник научится:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на

- определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

#### **Письмо**

##### **Выпускник научится:**

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

#### **Текст**

##### **Выпускник научится:**

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста. **Выпускник получит возможность научиться:**
- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

##### **Функциональные разновидности языка Выпускник научится:**

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему. Выпускник получит возможность научиться:
- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно- этикетной, развлекательной, убеждающей речью.



## **Язык и общение.**

### **Содержание учебного предмета 5 класс**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи

### **Повторение изученного в 1-4 классах.**

- I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *ы, а, у* после шипящих. Разделительные *ъ* и *ь*.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ъ* на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2-го и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква *ъ* во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание *-тся* и *-ться*; раздельное написание *не* с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

- II. Текст. Тема текста. Стили.

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.**

- I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение). Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

- II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

- III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.

Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.**

- I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

### **Лексика. Культура речи.**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение.

Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов.

Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

### **Морфемика**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Роль окончаний в словах. Нулевое окончание. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове.

Чередование гласных и согласных в

слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок.

Правописание чередующихся гласных о и о в корнях -лож лаг-, -рос— - раст-.

Буквы ё и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

### **Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное как часть речи**

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры,

выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа. Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

### **Имя прилагательное как часть речи**

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с

основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

### **Глагол как часть речи**

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме

(повторение). Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е –и в корнях глаголов –бер - бир-, - дер - дир-, -мер- мир-, -пер- пир-, -тер- тир-, -стел- стил- Правописание не с глаголами.

Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.). Умение согласовывать глагол-сказуемое

в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

### **Повторение**

Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и в корнях слов.

Орфограммы в окончаниях слов. Правописание *о-е* после шипящих и *ц*. Употребление букв *ь* и *ъ*. Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью

### **6 класс**

#### **Язык. Речь. Общение**

Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения.

Развитие речи (далее **Р.Р.**). Определение схемы ситуации общения. **Повторение изученного в 5 классе**

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи.

Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь.

Диалог. Р.Р. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Составление диалога. Контрольная работа (далее **К.Р.**). Входной контроль (контрольный диктант с грамматическим заданием). Контрольный

словарный диктант, тест.

#### **Текст**

Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

Р.Р. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.

#### **Лексика. Культура речи**

Слово и его лексическое значение. Собираемые материалы к сочинению. Общеупотребительные слова.

Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Повторение.

Р.Р. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

**К.Р.** Контрольный диктант с грамматическим заданием.

#### **Фразеология. Культура речи**

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение.

Р.Р. Конструирование текста с использованием фразеологизмов. **К.Р.** Контрольный тест по теме

#### **«Фразеология». Словообразование. Орфография. Культура речи**

Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.

Правописание чередующихся гласных *a* и *o* в корнях *-кас-* — *-кос-*, *-гар-* — *-гор-*, *-зар-* — *-зор-*.

Правописание букв *ы* и *и* после приставок на согласные.

Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные гласные *o* и *e* в сложных словах.

Сложносокращённые слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение. Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план сочинения. Описание помещения. Составление рассказа по рисункам. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине.

**К.Р.** Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест. Контрольный словарный диктант.

### **Морфология. Орфография. Культура речи Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные.

Буква *e* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. *He* с существительными. Буквы *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Правописание гласных в суффиксах *-ек* и *-ик*. Гласные *o* и *e* после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.

Написание письма. Составление текста-описания по личным впечатлениям. Анализ стихотворного текста: определение основной мысли, темы, ключевых слов текста.

**К.Р.** Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя существительное». Сочинение по картине.

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению.

Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. *He* с прилагательными. Буквы *o* и *e* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *n* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* — *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение.

Р.Р. Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы. Выборочное изложение по произведению художественной литературы.

**К.Р.** Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя прилагательное». Контрольный словарный диктант. Сочинение-описание природы.

### **Имя числительное**

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.

Р.Р. Стиль текста. Выборочное изложение по произведениям художественной литературы. Составление текста объявления. Устное выступление на тему «Берегите природу».

**К.Р.** Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя числительное».

### **Местоимение**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*.

Вопросительные и относительные местоимения.

Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения.

Рассуждение. Указательные местоимения.

Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи.

Морфологический разбор местоимения. Повторение.

Составление рассказа от первого лица. Анализ текста. Сочинение-рассуждение.

**К.Р.** Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Местоимение».

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление

наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение.

Р.Р. Сочинение-рассказ. Изложение. Составление текста с глаголами условного наклонения. Рассказ по рисункам. Составление текста-рецепта. **К.Р.** Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольное изложение.

Контрольный тест по теме «Глагол». Контрольный словарный диктант. **Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах**

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

**К.Р.** Итоговый тест.

**7 класс**

**Введение.** Русский язык как развивающееся явление

**Повторение изученного в 5-6 классах**

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология.

Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

Р.Р. Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.

**Морфология и орфография. Культура речи. Причастие**

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного

оборота. Причастный оборот. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия.

Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий

настоящего времени. Сострадательные причастия прошедшего времени. Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две н в

суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных. Одна и две н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких

отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Буквы е и ё после шипящих в

суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Р.Р. Конструирование текста. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.

Сочинение – описание внешности.

**Деепричастие**

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Раздельное написание не с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

Р.Р. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения.

Составление рассказа по картине.

**Наречие**

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е. Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Одна и две н в наречиях на –о и –е. Описание действий. Буквы о и е после

шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и

количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

Р.Р. Творческое задание по картине. Сочинение-рассуждение. Сложный план.

Устный рассказ по опорным словам.

Заметка в стенгазету. Рассказ от имени героя картины. Отзыв.

**Учебно-научная речь**

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

Р.Р. Текст учебно-научного стиля. Отзыв о прочитанной книге. Текст учебного доклада.

## **Категория состояния**

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния.

Р.Р. Сжатое изложение. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения.

## **Служебные части речи. Предлог**

Предлог как часть речи. Употребление предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

Р.Р. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины. **Союз**

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы.

Подчинительные союзы. Морфологический разбор слова. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Повторение сведений о предлогах и союзах.

Р.Р. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи.

Составление диалога. Впечатление от картины.

## **Частица**

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни.

Различение частицы не и приставки не-. Частица ни, приставка ни-, союз ни...ни.

Р.Р. Составление рассказа по рисунку. Инструкция. Выступление по картине. Сочинение-рассказ по сюжету. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи.

Впечатление от картины.

## **Междометие**

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

## **Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах**

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

Р.Р. Текст. Стили речи

## **8 класс**

### **Введение. Русский язык в современном мире Повторение изученного в 5-7 классах**

Фонетика и графика. Орфография. Морфемика и словообразование.

Лексика и фразеология. Морфология. Строение текста. Стили речи.

### **Основные единицы синтаксиса** Словосочетание.

Строение и грамматическое значение словосочетаний. Связь слов в словосочетании. Простое предложение .

Строение и грамматическое значение предложений. Интонация предложения. Порядок слов в предложении. Логическое ударение.. **Двусоставное предложение. Главные члены предложения.**

Подлежащее. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым **Второстепенные члены предложения.**

Дополнение. Определение. Приложение. обстоятельство. Основные виды обстоятельства

### **Односоставные предложения.**

Основные группы односоставных предложений. Предложения с главным членом - сказуемым: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные. Предложения с главным членом - подлежащим. Назывные предложения.

**Простое осложнённое предложение** Понятие об осложнённом предложении.

### **Предложения с однородными членами.**

Понятие об однородных членах предложения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.

### **Предложения с обособленными членами.**

Обособленные определения и приложения. Обособленные обстоятельства.

**Слова грамматически не связанные с членами предложения.**

**Обращение** Обращение и знаки препинания при нём.

Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них. Вставные конструкции.

### **Способы передачи чужой речи.**

Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них. Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. Цитаты и знаки препинания при них.

### **Повторение изученного в 8 классе.**

#### **9 класс**

**Международное значение русского языка** Повторение изученного в 5- 8 классах Развитие речи: устная и письменная речь; стили и типы речи; Контроль: входная контрольная работа (тестирование)

### **Сложное предложение. Культура речи.**

#### **Сложные предложения. Союзные сложные предложения**

Союзные и бессоюзные предложения; разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения; интонация сложного предложения;

Контроль: контрольный диктант по теме «Сложные предложения»

#### **Сложносочинённые предложения**

Сложносочиненные предложения и их особенности. Сложносочиненные предложения с союзами; разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Развитие речи: контрольное изложение с тестовыми заданиями. Контроль: контрольное изложение с тестовыми заданиями.

#### **Сложноподчинённые предложения**

Сложноподчиненное предложение и его особенности; главное и придаточное предложения; союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным; разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями; виды придаточных предложений сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными; знаки препинания в них; Развитие речи: сопоставительный анализ художественных текстов, создание собственного высказывания по проблеме; подготовка к сжато изложению;

Контроль: сжатое изложение с тестовыми заданиями; сочинение – рассуждение на лингвистическую тему; контрольное тестирование;

#### **Бессоюзное сложное предложение**

Бессоюзное сложное предложение и его особенности смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения; интонация в бессоюзном сложном предложении; разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении;

Развитие речи: подготовка к изложению с тестовыми заданиями. Контроль: изложение с тестовыми заданиями. **Сложные предложения с различными видами связи**

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них; сочетание знаков препинания; Развитие речи: подготовка к сочинению. Контроль: контрольное сочинение.

#### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни общества; язык как исторически развивающееся явление; красота и выразительность русского языка; русский язык как национальный язык русского народа; место русского языка среди языков мира; видные учёные русисты, исследовавшие русский язык.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи.

Развитие речи: сопоставительный анализ художественных (публицистических) текстов;

Контроль: контрольное тестирование; контрольное сочинение-рассуждение.

### **Тематическое планирование 5 класс**

<b>№</b>	<b>Тематические разделы</b>	<b>Количество</b>
<b>п/п</b>		<b>часов</b>
1.	Язык и общение.	2+1 РР
2.	Вспоминаем, повторяем, изучаем	16+3 РР
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	20+7 РР
4.	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Культура речи.	10+3 РР
5.	Лексика. Культура речи.	4+2 РР

7.	Промежуточная аттестация	1
8	Резерв	2
<b>Итого за 6 класс</b>		<b>204</b>

**7 класс**

№ п/п	Тематические разделы	Количество часов
1.	Введение	1
2.	Повторение изученного в V - VI классах	7
3.	Морфология. Орфография. Культура речи: Причастие. Деепричастие. Наречие. Категория состояния	73
4.	Служебные части речи: Предлог. Союз. Частица. Междометие	43
5.	Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах	9
6.	Промежуточная аттестация	1
7	Резерв	2
<b>Итого за 7 класс</b>		<b>136</b>

**8 класс**

№ п/п	Тематические разделы	Количество часов
1.	Введение	1
2.	Повторение изученного в 5-7 классах	8
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. /Словосочетание. Простое предложение/	13
4.	Двусоставные предложения. Главные члены предложения	7
5.	Двусоставные предложения. Второстепенные члены предложения	9
6.	Односоставные предложения.	11
7	Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения	13
8	Простое осложненное предложение. Обособленные члены предложения	15
9	Слова, грамматически не связанные с членами предложения	15
10	Повторение и систематизация изученного в VIII классе	7
11	Промежуточная аттестация	1
12	Резерв	2



<b>Итого за 8 класс</b>	<b>102</b>
-------------------------	------------

**9 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тематические разделы</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Введение	1
2.	Повторение изученного в 5-8 классах.	10
3.	Сложное предложение.	12
4.	Сложносочиненные предложения.	7
5.	Сложноподчиненные предложения.	36
6.	Бессоюзные сложные предложения.	13
7.	Сложные предложения с различными видами связи.	12
8.	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.	7
9.	Итоговый контроль знаний	3
10.	Резерв	2
<b>Итого за 9 класс</b>		<b>102</b>