

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Самарской области
Юго-Западное управление
ГБОУ ООШ с. Студенцы

РАССМОТРЕНО

на заседании МО

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УР

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Кадауб С.И.

Протокол №1 от «29» 08.2023 г.

Хлопкова Н.С.

Протокол №1 от «29» 08.2023 г.

Яханова Л.А.

Приказ №25 от «30» 08.2023 г.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«В гостях у книги...» для
1–4-х классов

Составитель(и):
Радаева Д.В., Терентьева О.С.

Пояснительная записка.

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- основной образовательной программы ГБОУ ООШ с. Студенцы, утвержденной приказом от 01.09.2022 № 2.

Современная школа переживает новый этап своего развития. Перед учителем начальных классов стоит задача построить учебно-воспитательный процесс таким образом, чтобы общество получало высококультурных, глубоко нравственных и социально активных граждан, для которых умение и стремление учиться должны стать устойчивыми качествами личности. Это не может быть достигнуто без серьёзной работы учащихся с первых дней обучения не только с учебником, но и с детскими книгами из доступного круга чтения. Еще совсем недавно ценность книги и чтения у нас была неоспорима. Но сегодня ситуация выглядит иначе. Картина массового чтения, его престиж, читательские пристрастия и привычки существенно изменились. В наш век научно-технического прогресса, где господствует телевидение, компьютеры и видеоигры, дети потеряли интерес к чтению. Мы наблюдаем:

- изменение характера чтения;
- преобладание «делового» чтения над «свободным»;
- возрастание числа учащихся, ограничивающихся чтением литературы только по школьной программе;
- в настоящее время нет официального урока внеклассного чтения, работа с книгой введена в структуру уроков литературного чтения.

Проблема формирования правильного сознательного, беглого и выразительного чтения волнует каждого учителя, поскольку чтение играет очень важную (если не доминирующую) роль в образовании и развитии личности ребенка.

Особую актуальность приобретает эта проблема в начальной школе. Каждая книга должна прийти к ребенку в определенном возрасте, иначе дружба с ней может и не состояться!

Педагоги всерьез озабочены проблемой детского чтения. Многие родители не знают, что читают их дети, и не интересуются, какими книгами они увлекаются, в подавляющем большинстве не выписывают своим детям периодические издания. Сами же школьники предпочитают покупать сканворды, комиксы.

Для решения данной проблемы организована программа «В гостях у книги...» для учащихся 14 классов в рамках внеурочной деятельности по ФГОС. **Программа нацелена на решение следующих задач:**

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

Цель: углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

Отбор литературного содержания ориентируется на ценность произведений, учитывает возрастные возможности и социальный опыт младших школьников. Именно поэтому наряду с классической русской и зарубежной литературой отводится место произведениям устного народного творчества и современной детской книге.

Необходимо организовать процесс так, чтобы чтение способствовало развитию личности, а развитая личность испытывает потребность в чтении как в источнике дальнейшего развития. Чтение и рассказывание книг организуется во все моменты жизни в школе, его связывают с играми и прогулками, с бытовой деятельностью и трудом.

Формы работы с книгой разнообразны:

- занятие-диспут,
- занятие-праздник,
- занятие-интервью,
- интегрированное занятие,
- конференция,
- устный журнал,
- конкурсы,
- литературные встречи, □ литературная гостиная,
- литературный ринг и т. д.

Представленная система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, повысить

учебную мотивацию детей и, главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Учитель должен создавать условия для современного ребенка, гарантирующие ему открытие целостной картины мира благодаря актуальному своду детской книги, развитие мотивов отношения к чтению, чтобы не нарушалась культура понимания ценности и приоритетности чтения, читательской деятельности.

Сроки и этапы реализации программы, ориентация на конечный результат:

Данная программа реализуется в течение 3 лет во внеурочной деятельности. В конце учебного года проводится диагностирование в виде тестов, анкетирования, бесед.

В содержание программы на каждом году обучения выделяются два раздела:

1. Круг чтения.
2. Работа с детской книгой (УУД)

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе – писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получают первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Занятия кружка нацелены на развитие коммуникативности ребенка, умение вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве.

Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике.

Ведущие принципы программы «В гостях у книги...».

Программа предполагает такое содержание книг, их структуру и методику обучения, которые строятся на основе ведущих принципов:

художественно-эстетического;

литературоведческого; коммуникативно-речевого.

Художественно-эстетический принцип определяет стратегию отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные тексты.

Внимание детей привлекается к тому, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства, которые раскрывают перед читателем богатство окружающего мира и человеческих отношений, рождают чувство гармонии, красоты, учат понимать прекрасное в жизни, формируют в ребенке собственное отношение к действительности. Этот принцип предполагает установление связей между всеми другими видами искусства.

Литературоведческий принцип с учетом особенностей начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи.

В начальной школе анализ художественного произведения должен помочь детям почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою.

Литературоведческий принцип находит свое выражение и в том, что программа охватывает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения (в отрывках). При анализе произведения этот принцип нацеливает на обогащение учеников первыми представлениями о проблематике.

Коммуникативно-речевой принцип нацелен на развитие речевой культуры учащихся, на формирование и развитие у младших школьников речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача занятий по литературному чтению заключается в интенсивном развитии навыка чтения как вида речевой деятельности: от громко речевой формы чтения до чтения про себя.

Условия реализации программы

Реализация целей невозможна без использования ресурсов: наличия художественной литературы в школьной и городской библиотеках, учебно-методических материалов, наглядных демонстрационных пособий, Интернет, электронных презентаций.

Учет возрастных и психологических особенностей детей.

Отбор и расположение учебного материала, применение различных методов и педагогических технологий в данной программе соответствуют возрастным и психологическим особенностям детей младшего школьного возраста, для которого ведущей деятельностью является общение в процессе обучения.

Программа ориентирована на чувства, образы и мысли детей, возникающие у них на занятии. Процесс работы с произведением – это обобщение, поиски и открытия истин, сотрудничество по схеме *ученики – учитель – автор*. Неиссякаемым источником для речевого, интеллектуального и нравственного развития детей должен стать язык произведений нашей классики.

Ожидаемые результаты (ключевые и общепредметные компетенции).

Ученик должен «уметь»:

искать: опрашивать окружение;

консультироваться у учителя;

получать информацию; думать:

устанавливать взаимосвязи между прошлыми и настоящими событиями;

критически относиться к тому или иному высказыванию, предложению;

уметь противостоять неуверенности и сложности;

занимать позицию в дискуссиях и вырабатывать свое собственное мнение; оценивать произведения искусства и литературы;

сотрудничать:

уметь работать в группе; принимать решения;

улаживать разногласия и конфликты; договариваться; разрабатывать и выполнять взятые на себя обязанности; **приниматься за дело:**

включаться в группу или коллектив и внести свой вклад; доказать солидарность; организовать свою работу; **адаптироваться:**

использовать новые технологии информации и коммуникации; стойко противостоять трудностям; находить новые решения.

Из этого следует, что обучающиеся должны проявить способность мобилизовать полученные ранее знания, использовать практический опыт взрослых, проявить способность доказывать (обосновывать свою точку зрения), суметь организовать взаимосвязь прошлых и настоящих знаний в решении конкретной ситуации, т. е. пользоваться приобретенными ранее компетенциями. Знания, полученные таким образом, оказываются более прочными и качественными.

1 класс

<p>Содержание программы создает возможность для воспитания грамотного читателя. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности, в процессе общения с книгой у него развиваются память, внимание, воображение и, что особенно важно, воспитывается человек, познающий литературу своей страны, овладевающий русской литературной речью, готовый к восприятию литературы народов других стран, овладевающий читательскими умениями.</p> <p>Программа курса - это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами, рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге из ее аппарата и других книг (справочных, энциклопедических).</p>				
№	Раздел, темы	Количество		ЭОР
п/п	занятий	часов		
Здравствуй, книга. (2 часа)				
1	Учебные книги первоклассника. Правила работы с книгой.	Беседа	1	uchi.ru resh.edu.ru
2	Художественные книги. Больше форматная книга в типовом оформлении (книга-произведение).	Беседа	1	uchi.ru resh.edu.ru
Книги о Родине и родной природе. (2 часа)				
3	Экскурсия в школьную библиотеку.	Экскурсия в школьную библиотеку.	1	uchi.ru resh.edu.ru
4	Книги о Родине и природе.		1	uchi.ru resh.edu.ru
Писатели детям. (3 часа)				
5	Элементы книги. Книга-произведение и книга- сборник.		1	uchi.ru
				resh.edu.ru

6	Книги-сборники писателей-классиков о детях	Экскурсия	1	uchi.ru resh.edu.ru
7	Книги о детях современных писателей.		1	uchi.ru resh.edu.ru
<i>Народная мудрость. Книги- сборники. (2 часа)</i>				
8	Потешки, шутки и считалочки.		1	uchi.ru resh.edu.ru
9	Загадки о животных.	Проект	1	uchi.ru resh.edu.ru
<i>По страницам книг В. Г. Сутеева. (3 часа)</i>				
10	По страницам книг В.Г. Сутеева.		1	uchi.ru resh.edu.ru
11	В.Г. Сутеев - автор и оформитель книг для детей.		1	uchi.ru resh.edu.ru
12	Литературная игра «По страницам сказок В.Г. Сутеева».	Игра	1	uchi.ru resh.edu.ru
<i>Сказки народов мира. (3 часа)</i>				
13	Народные сказки (цепочки).		1	uchi.ru resh.edu.ru
14	Книга-сказка.		1	uchi.ru resh.edu.ru
15	Библиотечный урок.	Экскурсия	1	uchi.ru resh.edu.ru
<i>Книги русских писателей-сказочников. (3 часа)</i>				
16	Книга сказок. А.Н. Толстой «Приключение Буратино».		1	uchi.ru resh.edu.ru
17	По страницам книги А.Н. Толстого «Золотой ключик»	Игра	1	uchi.ru resh.edu.ru
18	По страницам книги А.Н. Толстого «Золотой ключик»	Игра	1	uchi.ru resh.edu.ru
<i>Детские писатели. (3 часа)</i>				
19	Книги С.Я. Маршака. Выставка книг.		1	uchi.ru resh.edu.ru
20	Книги-сборники произведений К.И. Чуковского.	Экскурсия	1	uchi.ru resh.edu.ru
21	Е.И. Чарушин - писатель и иллюстратор своих книг.		1	uchi.ru resh.edu.ru
<i>Сказки зарубежных писателей. (3 часа)</i>				
22	Книга Ш. Перро «Красная шапочка» разных изданий.	Беседа	1	uchi.ru resh.edu.ru
23	Книга Джозеля Харриса «Сказки Дядюшки Римуса»		1	uchi.ru resh.edu.ru
24	В гостях у сказки. Игра.	Игра	1	uchi.ru resh.edu.ru
<i>Книги - сборники стихотворений для детей. (2 часа)</i>				

25	Стихотворения для детей. Книгисборники.		1	uchi.ru resh.edu.ru
26	Конкурс чтецов стихотворений детских поэтов.	Конкурс	1	uchi.ru resh.edu.ru
Дети - герои книг. (3 часа)				
27	Дети-герои книг детских писателей.		1	uchi.ru resh.edu.ru
28	Литературная игра «Вопросы и ответы».	Игра	1	uchi.ru resh.edu.ru
29	Литературная игра «Вопросы и ответы».	Игра	1	uchi.ru resh.edu.ru
Книги о животных. (2 часа)				
30	Книги В.В. Бианки, Г.А. Скребицкого.		1	uchi.ru resh.edu.ru
31	Книга Н.А. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы».		1	uchi.ru resh.edu.ru
По страницам любимых книг. (2 часа)				
32	По страницам любимых книг.	Проект	1	uchi.ru resh.edu.ru
33	По страницам любимых книг.	Проект	1	uchi.ru resh.edu.ru
	Итого:		33 ч.	

2 класс					
<p>В круг чтения детей входят произведения, представляющие все области литературного творчества: фольклор, русская и зарубежная классика, современная отечественная и зарубежная литература. Разделы состоят из произведений, составляющих золотой фонд детской литературы. Значительное место отведено произведениям современных писателей. Среди произведений учитель выбирает прозаические тексты и стихотворения для слушания, заучивания и драматизации.</p>					
№	Тема внеклассного чтения	Предлагаемая к использовани ю литература	Основное содержание работы	Формы проведения занятий	ЭОР

1	Стихи о школе и детях «Здравствуй, осень золотая! Школа, солнцем залитая»	С.Я.Маршак «Первый день календаря», «Про одного ученика и шесть единиц» А.Плещеев «Чему в школе учат»	Рассматривание книг в классном уголке чтения, приносит книги из дома, показывает друзьям.	По желанию выучить одно стихотворение о школе наизусть.	Конкурс стихов о школе. Фотовыставка «Мой первый день в школе» с четверостишием о школе собственного сочинения.	uchi.ru resh.edu.ru
2	Сказки о животных «Труdolюбивым да сообразител	В. Сутеев «Мышонок и карандаш». Р. Киплинг «Слонёнок»	Определение особенностей жанра сказок о	Пересказ по иллюстрациям. Принести в читательский уголок свою	Разыгрывание сказки по ролям.	uchi.ru resh.edu.ru

	ьным никакая беда не страшна»		животных .	книгу сказок о животных.		
3	Загадки о животных Учись отгадывать загадки: сам догадайся и товарищу объясни.	Сеф «Ключ от сказки», К.И.Чуковский «Загадки», Русские народные загадки.	Учить отгадывать загадки, находить ключевые слова, ориентировать в теме чтения по заглавию.	Разучить одну загадку наизусть. Поиск загадок для составления классного сборника загадок.	Составление классного сборника загадок	uchi.ru resh.edu.ru
4	Учись дружить	Е.Пермяк «Два рассказа», «Самое страшное», В.А.Осеева «Пёрышко»	Выразительное чтение с интонацией сочувствия, обиды, соперничества.	Найти о пословицы и дружбе друзьях	Мозговой штурм «Учись дружить». Инсценировать отдельные эпизоды произведения.	uchi.ru resh.edu.ru

5	Здравствуй, осень!	М. Пришвин «Листопадничек»	Определять жанр произведения и тему, составлять план произведения.	Подготовка рисунков «Осень в моём городе»	Устный журнал «Осень в моём городе»	uchi.ru resh.edu.ru
6	Худому делу - худой конец.	Итальянская сказка «Как осел пет перестал», С.Баруздин «Кляксы», В.Берестов «Змей – хвастунишка»	Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр.	Придумать своё оригинальное продолжение сказки.	Разыгрывание сказки С.Михалко в «Аисты и лягушки»	uchi.ru resh.edu.ru
7	Стихи о Родине Здравствуй, страна героев, страна мечтателей, страна учёных!...	Могилевская «Сказка о громком барабане», Стихи о Родине.,	Чтение и рассуждение о прочитанном	Подготовить выразительное чтение стихотворений о Родине. Подбор книг для тематической выставки книг «О Родине»	Составление устных иллюстраций к произведению «Сказка о громком барабане»	uchi.ru resh.edu.ru

8	Весёлые стихи	Д.Хармс «Иван Торопышкин» Э.Мошковская «Хитрые старушки» С.Маршак «Пудель», «Багаж»	Обзор различных изданий одного произведения.	Придумать и нарисовать свою обложку книги понравившемуся произведению	Работа с иллюстрациями к произведениям, художники – иллюстраторы.	uchi.ru resh.edu.ru
9	«На ярмарке»	Малые фольклорные жанры.	Выделены отличительных особенностей русского фольклора.	Выучить потешку, считалку,небылицу.	Конкурс на лучшего чтеца скороговорок	uchi.ru resh.edu.ru

10	Сказки о животных Хорош тот, у кого умная голова и доброе сердце	В. Сутеев «Палочка – выручалочка», «Мешок яблок», «Яблоко»	Определение темы чтения с опорой на иллюстрации, заглавие, фамилию автора.	Сочинение сказки о неживом предмете (портфель, кружка, ботинок, ручка и т.д.)	Оформление и выбор сказок для создания классного сборника «Сказки о ...»	uchi.ru resh.edu.ru
11	Рассказы о животных. Остановись! Присядь! Нагнись! И под ноги взгляни! Живой живому удивись: они ж тебе сродни....»	М.Пришвин «Лисичкин хлеб», «Гаечки», «Этажи леса» К.Ушинский Рассказы и сказки, «Орел»	Отработка связи « писатель - книги – тема»	Принести картинки, иллюстрации, фотографии с изображением птиц нашего города.	Беседа и рассуждение по прочитанному, составление памятки «Учись наблюдать»	uchi.ru resh.edu.ru
12	Забавные стихи Не любо – не смейся, а другим не мешай.	А.Барто « Дом переехал», Хармс «12 поваров», «Иван Иваныч Самовар», « Иван Торопышкин» Э.Мошковская «Хитрые старушки»	Выразительное чтение с интонацией юмора, радости. Обратить внимание на связь « тема – автор»	Выбор отрывка для заучивания наизусть.	Составление выставки книг по теме, обмен книгами, составление памятки «Бережное отношение к книге»	uchi.ru resh.edu.ru

13	<p>Сказки и стихи о приключениях и волшебстве Я ещё не волшебник, я только учусь.</p>	<p>Е.Благинина «Чудесные часы», «Стихи о ёлке» Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»</p>	<p>Детальный анализ произведения. Отработка связи «жанр – книги», уметь читать надписи на обложке при усложненном оформлении книг.</p>	<p>Сочинить стихи о своих друзьях</p>	<p>Читательская конференция «Приключения Незнайки и его друзей»</p>	<p>uchi.ru resh.edu.ru</p>
14	<p>Рассказы и стихи о подвигах</p>	<p>М.Зощенко «Самое главное» Емельянов «Храбрая девочка»</p>	<p>Упражняться в умении предугадывать примерное содержание по названию, началу, иллюстрациям, используя внешние приметы или прежний опыт.</p>	<p>Характеристика поступка героев.</p>	<p>Беседа-диспут.</p>	<p>uchi.ru resh.edu.ru</p>

15	<i>Тебе смешно, мне до сердца дошло</i>	Е.Чарушин «Кошка Маруська», В.Осева «Кто всех глупее».	Умение найти название книги на корешке. Тема и жанр произведения. Выразительное чтение с интонацией сочувствия	Написать рассказ о случае с вашей кошкой.	Фото-выставка «Мои четвероногие друзья» с комментариями	uchi.ru resh.edu.ru
----	---	--	--	---	---	--------------------------------

			я, грусти, радости.			
16	<i>Сказки о настоящей дружбе.</i>	Афганская сказка « Волк – ябедник» Африканская сказка «Вот так дружба!»	Разграничить книгу – произведение и книгу – сборник	Выделение основных характеристик «настоящего друга» по прочитанным сказкам. Составить рассказ о своём лучшем друге.	Оформление плаката «Настоящий друг» на основе «мозгового штурма»	uchi.ru resh.edu.ru
17	<i>О героизме и трусости</i> Слава греет – позор жжет	С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар» Артюхова «Трусиха», С.Михалков «Прививка», К.Ушинский «Трусливый Ваня»	Выборочное чтение характеристики главных героев. Оглавление тематической выставки.	Отбирать, рассматривать и приносить в класс книги о храбрости.	Составление советов для тех, кто хочет быть храбрым.	uchi.ru resh.edu.ru
18	<i>Жизнь дана на добрые дела.</i>	Б.Житков « Помощь идет» Е.Пермяк « Пичугин мост»	Выделение ключевых эпизодов по вопросам учителя. Закрепление всех приобретенных знаний.	Составление рассказа о своём добром поступке.	Разгадывание кроссворда « О героях храбрецах»	uchi.ru resh.edu.ru

19	Произведения о ребятах – сверстниках.	Киселев « Мальчик Огонек», С. Михалков « Про мимозу» Н. Г. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка»	Установка на знакомство с книгой, начиная с фамилии автора (знаком – незнаком) . Интонированное чтение произведений.	Составление характеристики положительного и отрицательного героев. Пересказ от лица главного героя.	Оформление выставки книг «Товарищам детям»	uchi.ru resh.edu.ru
20	Родину – мать учись защищать.	А. Гайдар « Поход», «Сказка о	Детальной анализ произведения	Подобрать пословицы и поговорки о	Беседа-дискуссия с	uchi.ru

		военной тайне» С. Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике»	ний, характеристика черт характера . Учить озаглавливать тематическую выставку.	Родине. Выделение для себя нравственных качеств.	элементам и инсценирования.	resh.edu.ru
21	Нет лучше дружка, чем родимая матушка	Е. Благинина «Вот как я мама», «Бабушка-забота», Емельянов «Рассказы о маме» Панькин « Легенда матерях» Трутнева « Проталинки»	Знакомство с понятием «легенда» . Выразительное чтение стихотворений, анализ содержания.	Сочинение стихов о маме и для мамы (буриме)	Сборник стихов нашего класса «Самая, самая, самая...»	uchi.ru resh.edu.ru

22	Книги о ребятах и их делах	А.Барто «Было бабушки внучат» С.Маршак «Чижи»	40	Выделены поведенческие характеристики героев для дальнейшего инсценирования.	Выбор для себя роли в инсценировке	Собрать книги в уголке чтения, которые нуждаются в ремонте, и поработать «доктором» в «книжкиной больнице»	uchi.ru resh.edu.ru
23	Там, где раз пророс вопрос, зреет крепкий разум	Китайская народная сказка «Ребёнок мудрец», Отчего белого медведя нос чёрный» Юсупов «Почему лягушки нет хвоста»	и	Умение находить в книгах общие признаки	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Литературная игра «Почемучка»	uchi.ru resh.edu.ru

24	Басни дедушки Крылова	Басни И. А. Крылова «Квартет», «Волк и журавль» и т. д.	и	Понятие «авторская выставка», выразительное чтение басен, умение выделять мораль басни.	Выучить какой-нибудь отрывок из басни И. А. Крылова. Моя иллюстрация к любимой басни.	Игра – «Угадай» (узнать, какая басня И. А. Крылова проиллюстрировано)	uchi.ru resh.edu.ru
----	------------------------------	---	---	---	---	---	--------------------------------

25	<i>Весна, весна на улице, весенние деньки!</i>	Б. Заходер «Товарищам детям», Э Шим «Чем встречаются весну?» Э. Шим «Чем пахнет весна».	Обратить внимание на связь «тема – автор». Передача весеннего настроения при выразительном чтении.	Придумать название стихотворен м. Словесное изображение весенних картин.	Составление устного журнала «Весна, весна на улице...»	uchi.ru resh.edu.ru
26	<i>Знай люби родную природу!</i>	Е.Чарушин «Большие и маленькие», «Про Томку» Снегирев «Про пингвинов» Г.Скребицкий «Колючая семейка»	Обобщить прочитанное, найти логических связей в произведении.	Пересказ по плану.	Работа с толковыми словарями Ожигова, Даля	uchi.ru resh.edu.ru
27	<i>Произведения о растениях</i> Думаешь – чудеса далеко, а они тут, рядом.	Э.Шим «Неслышные голоса» Н.Павлова «Живая бусина»	Устанавливать связь «автор – книга – тема».	Выделение ключевых эпизодов произведений.	Создание диафильма «Живая бусина»	uchi.ru resh.edu.ru
28	<i>Сказки</i>	Русские народные сказки	Знакомство с особенностями сказок их оформление.	Пересказ сказки от имени героя.	Составление «сказочного словаря».	uchi.ru resh.edu.ru
29	<i>Сказки</i>	Русские народные сказки	Знакомство с особенностями сказок их оформление.	Пересказ сказки от имени героя.	Составление «сказочного словаря».	uchi.ru resh.edu.ru

			сказок их оформление.			
--	--	--	-----------------------	--	--	--

30	<i>Все за одного, а один за всех, тогда и в деле будет успех</i>	Н.Носов «Огурцы», А. Гайдар «Чук и Гек»	Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения.	Составление вопросов по произведению.	Дискуссия «Моё отношение к тому, что «плохо лежит»	uchi.ru resh.edu.ru
31 32	<i>Обобщающие занятия</i>		- просмотр детского фильма; - просмотр театрализованного представления; - посещение городской библиотеки;	Подготовка к КВН	КВН « В стране Читалии»	uchi.ru resh.edu.ru
33	<i>Итоговое диагностирование</i>	Тестирование по выявлению читательского кругозора.		Составление списка для летнего чтения с учётом степени усвоения прочитанных произведений.	Оформление уголка летнего чтения.	uchi.ru resh.edu.ru
<p>В результате реализации программы учащиеся должны:</p> <p>знать/понимать</p> <ul style="list-style-type: none"> • названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов; <p>уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости); определять тему и главную мысль произведения; • пересказывать текст; • делить текст на смысловые части, составлять его простой план; • составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения; • читать стихотворные произведения наизусть (по выбору); • создавать небольшой устный текст на заданную тему; • приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, 						

<p>сказки);</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные; • различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация); использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельного чтения книг; • высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии); • самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам; • работы с разными источниками информации (словарями, справочниками). 	
--	--

3 класс

Внутри литературных разделов выделяются тематические подборки произведений о природе и детях, юмористические произведения, а также стихи и рассказы из детских журналов. Среди произведений классиков русской и современной литературы учитель выбирает прозаические тексты и стихотворения для слушания, заучивания и драматизации.

№	Тема внеклассного чтения	Предлагаемая к использованию литература	Основное содержание работы	Формы проведения занятий		ЭОР
1	Стихотворные сказки	П.Ершов «Конёк – горбунок» А.Пушкин «Сказка о золотом петушке» В. А. Жуковский «Сказка о царе Берендее»	Особенности стихотворных сказок, Сравнение сказок разных авторов.	Выучить отрывок наизусть	Сравнительная характеристика героев	uchi.ru resh.edu.ru

2	<i>Детские энциклопедии</i>	Энциклопедии о растениях, животных, географии, истории и т.д.	Особенности энциклопедических публикаций.	Находить в большом потоке информации интересующую информацию	Создание энциклопедии школьных принадлежностей.	uchi.ru resh.edu.ru
3	<i>Стихи о природе. Страницы русской классики.</i>	Ф.Тютчев, И.Суриков, А.Блок, И.Бунин, С.Есенин, А.Плещеев	Рифма, строфа, олицетворение, сравнение, эпитет. Основы стихосложения: синквейн	Сочинить синквейн о друге	Сочинение синквейна о лете.	uchi.ru resh.edu.ru
4	<i>Рассказы современных писателей о детях</i>	Т.Лихоталь «Синяк», Рассказы В.Драгунского «Сестра моя Ксения», «Что я люблю», «...И чего не люблю», «где это видано, где это слыхано»	Рассуждать о прочитанном, сравнивать с реальными жизненными ситуациями.	Сочинить свой рассказ «Что я люблю»	Сравнение себя с героями произведений В.Драгунского	uchi.ru resh.edu.ru
5	<i>Волшебный мир сказок Бажова</i>	П. Бажов «Огневушка-поскакушка», «Змейка», «Каменный цветок»	Выделение особенностей уральских сказаний.	Мини-рассказ «Я умею, я могу»	Оформление плаката «Умельцы нашего класса»	uchi.ru resh.edu.ru
6	<i>Произведения о тех, кто трудится</i>	Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», В. Осеева «Простое дело»	Рассуждать с опорой на прочитанное произведение.	Находить ответы на вопросы в произведении.	Суд над ленью (судья, адвокат, защитник, свидетели)	uchi.ru resh.edu.ru
7	<i>Книги о природе и человеке</i>	М.Пришвин «Гаечки» Р.Киплинг «Маугли» Б.Житков «Мангуста»	Деление произведения на смысловые части.	Находить в произведении понравившиеся отрывки	Озаглавливание частей.	uchi.ru resh.edu.ru

8	Рассказы о животных	Л.Толстой «Как волки учат своих детей», К.Паустовски	Чувства, эмоции героев и читателей	Сочинение стихотворения «Я...»(Словам и «Я» начинается	Сборник стихотворений «Про нас»	uchi.ru resh.edu.ru
---	----------------------------	--	------------------------------------	--	---------------------------------	--------------------------------

		й «Барсучий нос», Андреева «Кусака»	Мастерст во писателя.	каждая нечетная строка)		
9	Книги о ребятах и их делах	А.Гайдар «Тимур и его команда».	Работа с текстом: выборочный пересказ, устное иллюстрирование	Пересказ отрывка прочитанного произведения.	Выставка книг А.П.Гайдара.	uchi.ru resh.edu.ru
10	Произведения о долге и храбрости	И. Тургенев «Капля жизни»	Составление характеристики героя по его поступкам и жизненным ситуациям	Найти и принести книги с произведениями о долге и храбрости.	Выставка книг о долге и храбрости.	uchi.ru resh.edu.ru
11	Произведения о мамах и детях	А.Милн «Непослушная мама»	Выразительное чтение стихотворений: передача любви и уважения тембром и темпом чтения	Выучить стихотворение о маме.	Конкурс стихотворений о маме	uchi.ru resh.edu.ru
12	Сказки о приключениях детей	И.Сигггорт «Палле один на свете», А. Погорельский «Чёрная курица»	Литературное слушание. Анализ произведения.	Иллюстрация с комментариями, составление вопросов по тексту	Составление кроссворда с использованием составленных вопросов	uchi.ru resh.edu.ru

13	Весёлые истории	М.Зощенко «Глупая история» И.Сухин «Вот такой затейник»	Особенно стили произведения юмористического жанра.	Мини рассказ «История из моего детства»	Составление диафильма к прочитанному произведению	uchi.ru resh.edu.ru
14	Сказки народов	Арабская сказка	Особенно стили	Иллюстрация с комментарием	Составление брейн –	uchi.ru

	разных стран	«Синбад – мореход», «Али – Баба и сорок разбойников»	арабских сказок	(отрывок из произведения к иллюстрации)	сказки.	resh.edu.ru
15	Книги о дружбе и взаимопомощи	Ю. Куклачев «Мои друзья кошки» В. Дуров «Наша Жучка»	Особенно стили произведений, написанных не писателем, а людьми разных профессий.	Мини сочинение «Моя кошка», «Собака-друг человека».	Газета с фотографиями, рисунками и сочинениями «Мои друзья – кошки, собаки»	uchi.ru resh.edu.ru
16	Книги писателей, которые иллюстрируют свои произведения.	Е.Чарушин, В. Голявкин	Работа художника-иллюстратора. Значение иллюстрации в раскрытии и содержания произведения.	Иллюстрирование понравившегося эпизода.	Составление диафильма к прочитанному произведению	uchi.ru resh.edu.ru
17	Как рождается герой	Б.Заходер «История гусеницы», Ю.Мориц «Жора Кошкин», Л.Яхнин «Лесные жуки»	Темп чтения, передача настроения голосом.	Выразительное чтение выбранного стихотворения	Конкурс на лучшего чтеца	uchi.ru resh.edu.ru

18	<i>Люби живое</i>	М.Пришвин «Рождение кастрюльки», Д. Мамин – Сибиряк «Емеля – Охотник»	Отражены биографии и интересы писателя в его произведениях.	Выразительное чтение отрывка произведения.	Устное иллюстрирование	uchi.ru resh.edu.ru
19	<i>По страницам детских журналов</i>	Ю.Ермолаев «Соседка по парте», журнал «Мурзилка» - «Уроки	Анализ поступков героев, предложение своего	Формулирование своего отношения к происходящему в произведении.	Составление памятки и «За школьной партией»	uchi.ru resh.edu.ru

		этикета»	решения проблемы, ссоры возникшей среди героев произведения.			
20	<i>Учусь сочинять</i>	Бальмонт, М.Цветаева	Жанры литературы. Стихосложение - 11 словие	Сочинение 11 – словия.	Создание классного сборника стихотворений «Мы творим!»	uchi.ru resh.edu.ru
21 22	<i>Твоя книжная полка</i>	Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома», «Приключения Толи Клюквина», «Дневник Коли Синицына»	Детальный анализ произведения.	Подготовка к КВН	КВН «С героями Н.Носова»	uchi.ru resh.edu.ru

23 24	Страна Фантазия	Л.Кэррол «Алиса в Зазеркалье» Д.Родари «Приключени я Чиполлино», «Приключени я голубой стрелы» «Джельсомин о в Стране Лжецов»	Анализ произведе ния по вопросам учителя.	Подготовка иллюстрации к игре « Угадай произведение, зачитай отрывок»	Игра« Угадай произведен ие, зачитай отрывок»	uchi.ru resh.edu.ru
25	О любви к Родине.	Стихотворени я о Родине	Патриоти зм и любовь к родине в стихотвор ном жанре.	Подготовка к выразительном у чтению	Конкурс на лучшего чтеца патриотиче ского стихотворе ния	uchi.ru resh.edu.ru
26	Разножанр овые произведен ия о ратных подвигах родного народа	К.Ушинский «Александр Невский», А. О. Ишимов а «История России в рассказах для детей».	История на страницах художест венных произведе ний.	Поиск произведений по теме занятия.	Оформлен ие читательск ого уголка, экскурсия к памятнику воинам ВОВ	uchi.ru resh.edu.ru

27	Зарубежны е писатели детям	А.Линдгрэн «Карлсон, который живет на крыше», «Пеппи длинный чулок» Э.Браун «Сипсик» Р.Распе «Самый правдивый человек на земле»	Особенно сти произведе ний зарубежн ых писателей имена героев, бытовые особеннос ти, обычаи и т.д. Составле ние вопросов по услышанн ому отрывку	Выразительное чтение отрывка с коротким комментирован ием общего сюжета.	Ответы на вопросы учителя по содержани ю прочитанн ого.	uchi.ru resh.edu.ru
----	---	---	--	--	---	--------------------------------

			произведе ния.			
28	Мифы и легенды древней Греции	Рождение героя, Геракл в Фивах, Немейский лев.	Литературное понятие «миф», «легенда». Сравнение жанра «Мифы» со сказкой.	Пересказ выбранного мифа или легенды.	Составление кроссворда «О мифах и легендах»	uchi.ru resh.edu.ru
29 30	Книги, которые надо читать долго	А. Волков «Волшебник изумрудного города»	Особенности чтения книг большого объёма. Составление плана, опорные слова и предложения.	Подготовка к конференции: рисунки, подготовка вопросов, инсценирование эпизода и т.д.	Читательская конференция по произведению «Волшебник изумрудного города»	uchi.ru resh.edu.ru

31	<i>Театр и литература</i>	Пьеса-сказка «Синяя птица» Мориса Матерлинка	Введение понятия «пьеса», структура пьесы, драматургия.	Выбор и разучивание роли	Игра-драматизация «Синяя птица»	uchi.ru resh.edu.ru
----	----------------------------------	--	---	--------------------------	---------------------------------	--------------------------------

32	<i>Обобщающие занятия в конце каждого полугодия</i>		<ul style="list-style-type: none"> - просмотр детского фильма; - просмотр театрализованного представления; - посещение городской библиотеки; - КВН « В стране Читалии» 	Подготовка к КВН	КВН « В стране Читалии»	uchi.ru resh.edu.ru
33	<i>Обобщающее занятие с родителями и</i>		Мероприятие с родителями по привитию читательского интереса.	Подготовить вопросы викторины	«Литературная гостиная»	uchi.ru resh.edu.ru
34	<i>Итоговое диагностирование.</i>	Тестирование по выявлению читательского кругозора.		Составление списка для летнего чтения с учётом степени усвоения прочитанных произведений.	Оформление уголка летнего чтения.	uchi.ru resh.edu.ru

**В результате реализации программы учащиеся 3 класса
должны уметь:**

Самостоятельно делить текста на законченные по смыслу части и выделение в них главного, определять с помощью учителя темы произведения и его смысла в целом.

Составлять план прочитанного и краткий пересказ его содержания с помощью учителя.

Словесно рисовать картины к художественным текстам.

Составлять рассказ о своих наблюдениях из жизни школы, своего класса.

Самостоятельно находить в тексте слова и выражения, которые использует автор для изображения действующих лиц, природы и описания событий.

Сопоставлять и осмысливать поступки героев, мотивы их поведения, чувств и мыслей действующих лиц, оценка их поступков (с помощью учителя).

Понимать образные выражения, используемые в книге.

Ориентироваться в книге: самостоятельное нахождение произведения по его названию в содержании, отыскивание в книге произведений, близких по

<p>тематике, самостоятельное составление заданий к тексту. Коллективная драматизация художественных произведений. Введение игровых ситуаций, которые помогут детям выступить в роли поэта, писателя, исполнителя и зрителя; Коллективное обсуждение творческих работ, воспитание доброжелательного отношения детей к результатам творческих поисков одноклассников.</p>						
<h2>4 класс</h2> <p>Расширяется круг произведений отечественной, зарубежной классики и современной детской литературы, усложняется содержание произведений. Среди произведений классиков русской и современной литературы учитель выбирает прозаические тексты и стихотворения для слушания, заучивания и драматизации.</p>						
1 2 3	О чём рассказывают журналы?	Детская периодическая печать: журнал «Музрилка», «Юный натуралист», «Весёлый затейник» и т.д.	Углубление сведений о периодической печати. Знакомство с журналом «Юный натуралист»	Отбор и чтение материалов из периодики.	Организация в уголке чтения раздела периодической печати. Составление устного журнала.	ЭОР
4 5	«Где, что, как и почему?»	Книги-справочники, энциклопедии	Расширение сведений о пособиях в помощь юному читателю. Обобщение сведений о книгах-справочниках.	Изготовление книжки-самodelки «Знаете ли вы?». Работа со справочной детской литературой.	Выступление на заседании научного общества учеников начальных классов «Росток»	uchi.ru resh.edu.ru
6 7	«Вчера и сегодня»	Книги о науке и технике, о машинах и вещах и об их творцах – ученых изобретателях	Упорядочение и систематизация доступного	Отбор и чтение книг по теме «Вчера и сегодня».	Подбор книг в уголке чтения по серии:	uchi.ru resh.edu.ru

			круг а чтения по		«Героическ ие	
--	--	--	------------------------	--	------------------	--

			теме. Выделены из прочитанных книг особенно интересных сведений из науки и техники.		биографии. Легендарные герои».	
8	<i>«Каким ты был, мой ровесник, в годы Великой Отечественной войны?»</i>	Книги о ребятах- сверстниках, участниках ВОВ	Анализ и оценка умения коротко, понятно, интересно рассказать о прочитанной книге. Знакомство с аннотированным рекомендательным указателем книг и приёмами аннотирования.	Оформление аннотаций на прочитанные книги.	Подготовка и проведение тематического устного журнала «Каким ты был, мой ровесник, в годы Великой Отечественной войны?»	uchi.ru resh.edu.ru
9 10	<i>«Из истории нашей Родины»</i>	Книги о далеких по времени событиях и людях, оставшихся в памяти народа на века. Знакомство с творчеством С. Алексеева.	Рассказы о героях прочитанных книг, составленные по разным источникам. Выделены книги С. Алексеева и знакомство с творчеством этого писателя.	Устное аннотирование книг по теме урока. Чтение рассказов и очерков о героях наших дней из детской периодики, в Интернете.	Презентация «Страницы прошлого в картинах русских художников» или альбом-самоделка «Из истории нашей Родины»	uchi.ru resh.edu.ru
11 12	<i>«В путь, друзья!»</i>	Книги о путешествиях	Анализ книг.	Составление заданий для	Подготовка и	uchi.ru

		и путешественных, настоящих и вымышленных	Выделены эпизоды, воспитывающих чувство юмора, любознательность, наблюдательность, внимание.	литературного марафона.	проведение литературного марафона «В путь, друзья!» - по материалам прочитанных книг.	resh.edu.ru
13	«Обыкновенная биография в необыкновенное время»	Художественные произведения, автобиографии, письма, дневники А. Гайдара; воспоминания, заметки о А. Гайдаре.	Знакомство с новым видом издания – собранием сочинений писателя. Выборочное чтение, пересказ, декламация отрывков, воссоздающих образ А. Гайдара – бойца, писателя, гражданина.	Самостоятельное рассмотрение четырехтомника (Собрание сочинений А. Гайдара). Оформление аннотированных карточек по данному изданию.	Оформление презентации «Книги Гайдара и о Гайдаре». Читательская конференция по повести Гайдара «Тимур и его команда»	uchi.ru resh.edu.ru

14 15	«Родные поэты».	Стихи поэтов – классиков 19-начала 20 века для детей: В. Жуковский, К. Рылеев, Е. Баратынский, А. Кольцов, М. Лермонтов, Н. Огарев, Н. Некрасов, С. Дрожжин и др.	Знакомство с широким кругом поэтов-классиков, с тематикой их творчества. Чтение избранных стихов наизусть.	Чтение стихов ряда поэтов-классиков. Отбор нескольких стихотворений для чтения вслух, наизусть.	Литературная игра «Знаешь ли ты поэтов-классиков?»	uchi.ru resh.edu.ru
----------	------------------------	---	--	---	--	--------------------------------

16 17	«Творцы книг»	Рассказы о писателях, о художниках и иллюстраторах и о тех, кто книги печатает. Н. Шер «Рассказы о русских писателях», К. Паустовский «Далекie годы»- повесть о детстве и юности, Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы»- повесть о детстве.	Беседа о том, с какими книгами познакомились, кто какое направление выбрал для самостоятельного чтения, о чем узнал.	Заполнение дневника чтения новыми материалами о писателях, поэтах, художниках, печатниках-полиграфистах.	Коллективная презентация «Творцы книг». Оформление выставки книг приключенческого жанра.	uchi.ru resh.edu.ru
----------	----------------------	--	--	--	--	--------------------------------

18 19 29	«Бороться и искать, найти и не сдаваться!»	Р. Л. Стивенсон «Остров сокровищ» Кир Булычев «Гостя из будущего» В.Губарев «Путешествие на Утреннюю Звезду»	Углубленное рассмотрение книг приключенческого жанра.	Оформление читательского дневника.	Литературная викторина по произведениям раздела «Зарубежная приключенческая классика»	uchi.ru resh.edu.ru
21 22	«Ступеньки и мудрости»	Сказки Леонардо да Винчи	Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме. Выделены из прочитанных книг особенно интересные сведения, мудрых	Подбор сведений о Леонардо да Винчи, его творчестве, научной деятельности, для составления презентации	Оформление презентации «Ступеньки и мудрости».	uchi.ru resh.edu.ru

23 24	«От благодарных читателей»	М.Твен «Приключения Тома Сойера» Д.Свифт «Путешествие Гулливера»	советов. Анализ книг. Выделены эпизодов, воспитывающих чувство юмора, любознательность, наблюдательность, внимание, уважение к старшим.	Формулирование своего отношения к происходящему в произведении, составление характеристики главных героев.	Составление диафильма по одному из произведений.	uchi.ru resh.edu.ru
----------	-----------------------------------	---	--	--	--	--------------------------------

25 26 27	«Современные писатели-детям»	Е.Велтисов «Мальчик из чемодана», «Миллион и один день каникул» В. Медведев «Баранкин будь человеком»	Знакомство с широким кругом современных писателей, с тематикой их творчества. Анализ произведений.	Выбор отрывка, пересказ от своего имени. Составление вопросов по данным произведениям.	Оформление выставки книг. Самопрезентация «Книга, которую советую вам прочитать»	uchi.ru resh.edu.ru
28	«Мечты в рассказе М. Москвиной»	М. Москвина «Моя собака любит джаз»	Стимулирование самостоятельной творческой деятельности, всесторонний анализ произведения.	Литературный эксперимент: сравнение звучания джаза и его описания.	Заседание литературного кафе «Бейт-мидраш»	uchi.ru resh.edu.ru
29 30	«С моей книжной полки»	В.Гауф «Карлик Нос», «Маленький Мук» Х.К.Андерсен «Русалочка»	Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме.	Оформление читательского дневника. Составление заданий по данным произведениям (вопросы, кроссворды,	Литературная игра «Ты мне, я тебе» по прочитанным произведениям.	uchi.ru resh.edu.ru
				ребусы, пиктограммы и т. д.)		

31 32	«О чём можно, о чём нужно, о чём хочется читать»	Контрольно-установочное занятие.	Проверка уровня усвоения учащимися специальных знаний, умений и навыков, Установка на самостоятельное чтение в 5 классе.	Составление читательских планов на будущее.	Составление выставки книг «В помощь юному читателю» и «путешествие» по выставке с экскурсоводом-старшеклассником.	uchi.ru resh.edu.ru
33	Итоговое диагностирование.	Тестирование по выявлению читательского кругозора.		Составление списка для летнего чтения с учётом степени усвоения прочитанных произведений.	Оформление уголка летнего чтения.	uchi.ru resh.edu.ru

В результате реализации программы учащиеся 4 класса должны:

Понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему (о чем оно), уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста,

Определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами; передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого (с изменением лица рассказчика, от имени одного из персонажей) пересказа;

Составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);

Выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;

Самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;

Уметь полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать, о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;

Давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания.

К концу обучения в начальной школе, в результате освоения содержания программы литературного кружка «В гостях у книги...» у учащихся формируются общие учебные умения, навыки и способы познавательной деятельности, готовность обучающихся к дальнейшему образованию.